



فستاث الشوكولاتي



تألیف **منی فلیفل**

رسوم موريال أبي شاكر

دار العام الملايين

دار العام الماليين

شارع مار الياس. بناية متكو ـ الطابق الثاني ماتف : 961) 1 306666 + فاكس : 701657 (961) + ص.ب. : 1085 ـ 11 بيروت 2045 8402 لبنان internet site; www.malayin.com e-mail: info@malayin.com

الطبعة الأولى آذار/مارس 2007

جميع الحقوق محقوظة: لا يجوز نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب في أي شكل من الأشكال أو بأية وسيلة من الوسائل سواء التصويرية أم الإلكترونية أم الميكانيكية، بما في ذلك النسخ الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو سواها وحفظ المعلومات واسترجاعها دون إذن خطي من الناشر.

طبع في لبنان

Copyright © 2007 by

Dar El Ilm Lilmalayin,

Mar Elias street, Mazraa

P.O.Box: 11-1085

Beirut 2045 8402 LEBANON

First published 2007 Beirut

تصميم وتنفيذ: سامو برس غروب

إلى جدتي التي لطالها حكت لي أحلى الحكايات



هذه ليال. ليال بنت صغيرة، عُمرُها ثَماني سَنُوات، شَعرُها قَصيرٌ لَونُهُ أَسوَدُ مثلَ اللَّيل. كُلَّ صَباح، وقبلَ أَن تذهبَ ليال إلى المَدرسة، تشرَبُ العَصيرَ وتتناوَلُ الفَطور: «يم يم، كَم أُحِبُ الجُبنَة والخِيارَ!»



«أسرعي يا ليال، أسرعي»، قالت ماما. قَبَّلَتَ ليال أُمَّها، وسَأَلَتها بِلَهفَةٍ: «غداً يا أمي.. غَداً.. هل سأرتَدي فُستانَ الأَميرَة؟» «نعم، نعم،» أجابت ماما، «غداً الحفلةُ التنكُّريَّةُ، سترتدينَ فُستانَ الأَميرَة.»



وفي الصَّفَّ، كانت ليال تُفكِّرُ في الفُستانِ الذي سَتَلبَسُهُ «ياي.. غداً سأَلبَسُ الفُستانَ الجَميلَ..» وفجأة، سَمِعَت صوتاً يُنادي: «ليال، ليال...»



«هه... ماذا؟» قالت ليال مُتَعَجِّبةً. سأَلَتها المعلِّمةُ: «ماذا ستفعلينَ غداً يا ليال؟» فَأَجابَت: «سَأَلبَسُ الفُستان.»



ضَحِكَ الأولادُ وضَحِكَتِ المعلِّمةُ وقالت:
«ها ها ها، كلّا يا ليال، لا تنسّي إعادةَ القصَّةِ إلى المكتبةِ غداً. لا بأسَ يا ليال، عداً. لا بأسَ يا ليال، حاولي أن تنتبهي أكثرَ يا حبيبتي.»



«آنسة ريما، آنسة ريما، هَمَس علاء:
«سأكونُ غداً البَطَلَ العملاق، ولكن لا تُخبِري
أحداً بِذلكَ.» ابتسَمتِ المعلِّمة، «حسناً، حسناً
يا علاء.. والآن حان وقت التَّوضيبِ يا أولادي.»



في المساء، نَظَرَت ليال في الخزائة، وبدأت تتأمَّلُ فُستانها الأزرَقَ الجَميل. كانت تُزيِّنُهُ نُجومٌ صغيرةٌ تَبرُقُ وتَلمَعُ في العَتَمَة. وأَخلَدَت ليال إلى النوم، وهي تَحلُمُ بِيَوم الحَفلَة.



ها قد جاء يَومُ الحقلةِ التَّنكُرِيَّة!
في باحة المدرسة، كانَ الأولادُ يَرتدونَ مَلابِسَ
مُضحِكةً ومختلفة، لَبِسَت ريم زِيَّ دُعسوقة..
تَنُطُّ وَتطير، وتحوَّلَت لُمى إلى ساحِرَةٍ مُخيفَة!!!
تنكَّر عامر بِالزَّيِّ اللبنانِيِّ القَرويِّ،
فَوضَعَ طَربوشاً ولَبِسَ شِروالاً.
أمَّا ساندرا، فَقَد اعتَمرَت «طَرطوراً طويلاً».



وهذا عَلاء بلِباس الرَّجُل العملاق. «أَنا الرَّجُلُ العملاق، أَنا الرَّجُلُ العملاق، أَنا أَخَلِّصُ الناسَ من الأَشرار!» ها ها ها... ضَحِكَ الأَولادُ وَصَفَّقوا جميعاً.



«ولكِن أين ليال؟»، تَساءَلَ الأولاد، «أَلَم تأت إلى المدرسة اليوم؟»، «بلى، أنا رأيتها..»، قالت ساندرا: «وَهِيَ ترتدي ثَوبَ أميرة أيضاً.»



خافَت المُعلِّمةُ ريما، وبدأت تَبحَثُ عن ليال حتَّى راها عَلاء. «آنسة ريما، أنا أرى ليال.. تبدو لي واقفَة وراء الشَّجرة. قالت الآنسة ريما: «أَجَل، أَجَل إنِّي أراها، ولكن لماذا هي هناك؟» «رُبَّما لأنَّها خافت مِن الساحرة لمي»، قال عامر. «سَأْخَلِّصُها»، قال عَلاء، «ها أنا قادِمٌ يا ليال. تراتاتا! الرَّجُلُ العِملاقُ!»



«ما بك يا ليال؟ علينا أن نُسرِع. العَرضُ سينتهي».
«لَقَد اتَّسَخَ فُستاني بالشوكولاتة.
كنتُ آكُلُ شوكولاتة.
ولَم يَنظُف جيدًا بالماء والصّابون!
لا أُريدُ أن أَذْهَبَ بفُستان الشوكولاتَة،

لا أريد لا أريد!»



«لا باس يا ليال»، قالَتِ المعلِّمةُ، «أَحياناً، تَتَّسِخُ ثِيابِي أَنَا أَيضاً مِن دونِ انتباه، وهذا أَمرٌ طبيعيٌ. قال علاء: «لا تَقلَقي يا لولو، الرَّجُلُ العملاقُ سَيُخلِّصُكِ!» (كَيف؟» سَأْلَت ليال،



«خُذي نَجمَتِيَ السِّحرِيَّةَ هذه وضَعيها على فُستانِكِ فَهيَ لاصِقَة!»، قال عَلاء. «شُكراً أَيُّها الرَّجُلُ العِملاقُ، شُكراً.» وهكذا، مَشَت ليال إلى الحَفلَة ومشى الأولاد.



وخلال العرض، توققت ليال فجأة، ونزَعت النَّجمة عن فستانها، وقالت: «شكراً أيُّها الرَّجلُ العملاقُ، وقالت: ولكنَّ هذه النَّجمة لكَ أَنتَ! ولكنَّ هذه النَّجمة لكَ أَنتَ! هي لزِيٍّ علاء، الرَّجلِ العملاق. أمّا أَنا، فلن أخاف من المشي بِفستان الشوكولاتة، لأنَّنا كُلَّنا أَصدقاء».



وَرَقَصُوا جميعاً، وأكلوا، ولَعِبوا سَوياً، فكُلُّهُم أصدِقاء!



قُرئ هذا الـ CD بصوت المؤلفة «منى فليفل» وهو يساعد الأطفال في هذه المرحلة على:

- تغذية قاموسهم اللُّغوي.
- ـ تعزيز مهاراتهم السمعية واللُّغوية.
- تشجيع الأطفال على القراءة بحماس.
- ـ تكوين بيئة إيجابية عند القراءة للأطفال.





كيف تختار من «معا نقرأ »

المستوى الأول: الحضانة - الأول الابتدائي العمر ٣-٦ سنوات

المستوى الثاني الروضة - الثاني الابتدائي العمر ٥ - ٧ سنوات

المستوى الثالث: الأول والثاني الابتدائيان العمر ٦ ـ ٨ سنوات

المستوى الرابع: الثاني والثالث الابتدائيان العمر ٧- ٩ سنوات

المستوى الخامس: الثالث والرابع الابتدائيان العمر ٨ ـ ١٠ سنوات

المستوى السادس: الرابع والخامس الابتدائيان العمر ٩.١١ سنة



ترى ما هو فستان الشوكولاته؟ وماذا ستفعل ليال به؟ قصة تظهر للأطفال أهمية الصداقة والثقة بالنفس، وتشجعهم على التفكير دوماً بإيجابية.

www.malayin.com



يتضمن الكتاب قراءة للقصة بصوت المؤلفة على قرص مدمج CD.

